




06. bis 10. Juni 2018
Musik
Soundtrack deines Lebens
Europas höchstes Fotofestival mit internationalen und nationalen Persönlichkeiten der Fotoszene
by Christian Popkes
OBERSTE
OBERSTDORF


06. bis 10. Juni 2018
Musik
Soundtrack deines Lebens
Europas höchstes Fotofestival mit internationalen und nationalen Persönlichkeiten der Fotoszene
by Christian Popkes
OBERSTE
OBERSTDORF
Name und Anschrift der anerkannten Stelle:
UAVDACH-Services UG
Schliesserweg 10
88682 Salem / Baden
(Zentrale Stelle des UAVDACH e.V.)
Anerkennungsnummer:
DE.AST.001

Name: **Eschbach Paul**
Geburtsdatum: **06. Jun. 2018**
Geburtsort: **Oberstdorf**
hat in einer Prüfung nachgewiesen, dass [sie/er] über ausreichende Kenntnisse gemäß §21a Absatz 4 Satz 3 Nr. 2 der Luftverkehrs-Ordnung für das Steuern von unbemannten Luftfahrtgeräten verfügt.
Datum der Prüfung: **06. Jun. 2018**
Ort der Prüfung: **Oberstdorf**
Name des Prüfers: **Eschbach Paul**
Diese Bescheinigung ist gültig bis: **05. Jun. 2023**

(Unterschrift des Prüfers)
Oberstdorf, den 06. Jun. 2018



SCHWARZ/WEISS ARBEITSGEMEINSCHAFT SÜD

MUSIK

Mitglieder der „AG“ haben sich mit dem Thema „Musik“ bzw. der „musikalischen Zuschreibung“ auseinandergesetzt und zeigen neben den klassischen Silbergelatineprints auch alte, historische Verfahren wie Polymergravüre (ehem. Heliogravüre), Nasses Kollodium (Wet Plate), Lochkameraaufnahmen u.v.m.

Die „Schwarz/Weiss-Arbeitsgemeinschaft Süd“ wurde 1998 gegründet und begeht in diesem Jahr ihr 20 jähriges Bestehen. Die Gruppe verbindet leidenschaftlich gesinnte, semiprofessionelle Fotografen, die ihr „Hobby“ auf höchstem Niveau betreiben. Dabei ist die Qualität der Bilder ausschlaggebend, alle Kamerasysteme finden Verwendung – vom Kleinbild bis hin zum Großformat. Ihnen bietet die „AG“ – ihrem respektablen Leistungsstand entsprechend – Kontakt zu Gleichgesinnten und neue Herausforderungen.

Im Zentrum des Interesses stehen das fotografischen Sehen und gestalterische Bemühungen. Daneben spielt aber auch das handwerkliche Können eine große Rolle. Schwerpunkte der „AG“ sind: Theorie und Praxis der analogen Negativ- und Positivtechnik, „Fine-Art-Prints“ auf Baryt-Papier, Pflege und Anwendung historischer fotografischer Verfahren der Positivtechnik, alternative Aufnahmetechniken wie die Infrarotfotografie, das Arbeiten im Panoramaformat oder die Nutzung von Lochkameras, hybride Nutzung von analogen Aufnahmen, Bildbesprechungen und Ausstellungen.

Weitere detaillierte Informationen: www.sw-ag-sued.de

Ausstellungsort: CEWE HAUS DER FOTOGRAFIE

